

Unterstufe

Buch mit CD: Theoriesteine 1

Modul:	1	2	3	4
Buch Seiten	5-19, 70, 95	20-28	29-39	57-59, 82, 85
Themen	Notenkunde	Alteration Enharmonik	Dur	Intervalle
Gehörbildung mit CD	Ü 1-4, 21-24	Ü 5-7, 25-28	Ü 25-28	Ü 8-20, 25-28
Rhythmik mit CD	Ü 72-79	Ü 80-85	Ü 44-47	Ü 48-59
Rhythmusdiktat S. 113-114	1-2	3-4	5-6	7-8
Melodiediktat S. 101	1-2	3-4	5-6	7-8
Intervalle hören S. 85			1-2	3-4
Dreiklänge hören S. 100				

Mittelstufe

Buch mit CD: Theoriesteine 2

Modul:	1	2	3	4
Buch Seiten	5-12	20-25	13-18	26-36
Themen	Notenschlüssel Alteration Enharmonik	Dur Quintenzirkel	Intervalle Tritonus	Moll
Gehörbildung mit CD	Ü 1-8, 29-31	Ü 9-14, 33-35	Ü 15-20, 36-38	Ü 21-28
Rhythmik mit CD	Ü 1-6, 51-55	Ü 7-10, 56-60	Ü 11-12, 61-65	Ü 13-16, 66-70
Rhythmusdiktat	X		X	X
Melodiediktat	X		X	X
Intervalle hören		X	X	X
Dreiklänge hören				



5	6
40-55	56, 61-64
Moll	Chromatik Fachausdrücke
Ü 38-43	Ü 33-37
Ü 60-65	Ü 66-71
9-10	11-12
9-10	11-12
5-6	X
1-3	4-6



5	6
38-50	51, 54-56, 59-63
Dreiklänge	Vierklänge Fachausdrücke punktierte
Ü 60-67	Ü 39-49
Ü 17-36	Ü 37-50
X	X
X	X
X	X
X	X